



August - Dezember 2020



Herzlich Willkommen! Vorhang auf, Bühne frei!

Das C.ulturgut, das besondere Eventhaus in Flensburg-Weiche bietet eine abwechslungsreiche Auswahl an kulturellen Veranstaltungen:

Konzerte – vom Solisten am hauseigenen Flügel bis hin zur mehrköpfigen Pop- oder Jazz-Band

Theater – op platt, mit Puppe oder Ein- sowie Mehrpersonenstücke

Kabarett – musikalisch, politisch, witzig

Lesungen & Vorträge – informativ, inspirierend und unterhaltsam

Party – mehrmals im Jahr heißt es „It's Partytime!“

Das alte Haus erstrahlt im neuen Glanz. Liebevoll bis ins Detail renoviert und unter der Leitung von Familie Carstensen als privater Träger und dem Team von C.Event ist das C.ulturgut der richtige Ort für Ihre Feier.

Das Team von C.Event berät Sie gerne in einem Gespräch vor Ort oder digital und macht jeden feierlichen Anlass zu Ihrem Fest – individuell, persönlich, kompetent.

Direkt vor der Tür stehen Ihnen zahlreiche hauseigene Parkplätze kostenfrei zur Verfügung. Die Anbindung durch öffentliche Verkehrsmittel ist mit den Buslinien 11 und 12 in unmittelbarer Nähe gegeben. Das Haus ist barrierefrei.

Wo bekommen Sie die Tickets für unsere Kulturveranstaltungen?

Der Ticketschalter ist für Sie DI - FR von 10:00 - 12:00 Uhr direkt bei uns im Haus geöffnet. Die Kartenpreise im Heft gelten für den VVK im C.ulturgut, AK Zuschlag 2,00 €.

Weitere Vorverkaufsstellen in der Region:

Touristinformation Flensburg, MoinMoin, sh:z Flensburg, Touristinformation Glücksburg, Schloss Glücksburg, Carl-von-Ossietzky Buchhandlung, Neubauer Touristik, Buchhandlung am Plack und bei Trojaner Harrislee.

Außerdem können Sie die Tickets online bei reservix kaufen.

Das C.ulturgut ist außerdem Vorverkaufsstelle für externe Veranstaltungshäuser, die ihre Tickets bundesweit über reservix verkaufen.

AUGUST

14.08. FR 19:30 **Albers Ahoi!**

SEPTEMBER

04.09. FR 19:30 **Udo Jürgens...Unvergessen!**

05.09. SA 20:00 **Mister L. Memorial Party Part 11**

06.09. SO 19:00 **Michy Reincke**

11.09. FR 19:30 **Benny Hiller**

13.09. SO 19:00 **Jonny Möller & Spielgefährten**

18.09. FR 21:00 **King George Revival Party**

19.09. SA 19:30 **Maurenbrecher trifft Wester & Nussbaumer**

25.09. FR 20:00 **Oäsis**

26.09. SA 19:30 **milou & flint**

OKTOBER

02.10. FR 19:30 **Mirja Regensburg**

03.10. SA 19:30 **Speak to me – a tribute to Pink Floyd**

17.10. SA 21:00 **YAYA 3. Schlagernacht**

24.10. SA 19:30 **Murzarellas Music Puppet Show**

31.10. SA 19:30 **GlasBlasSing**

NOVEMBER

03.11. DI 19:30 **Arved Fuchs**

04.11. / 06.11. MI/FR/SA 19:30 und SO 18:00

07.11. / 08.11. **Triumph der Farben - Nolde Projekt**

11.11. MI 19:30 **Ingo Oschmann**

15.11. SO 17:00 **F-HÖR-DE Live-Hörspiele**

18.11. MI 19:30 **Niederdeutsche Bühne Rendsburg**

21.11. SA 19:30 **Baltic Scots**

22.11. SO 15:00 **Ildiko von Kürthy**

27.11. / 28.11. FR/SA 19:30 **Pornosüchtig**

29.11. SO 18:00 **Kieran Goss & Annie Kinsella**

DEZEMBER

03.12./04.12. DO/FR 19:30 **Bidla Buh**

Freitag 14. August

Einlass: 18:30 Uhr
Beginn: 19:30 Uhr

Tickets:
21,00 - 25,00 €
(inkl. VVK- und Systemgebühren)

Feste Sitzplätze



Albers Ahoi! Junge Männer, altes Liedgut

Auch 65 Jahre nachdem der heutige Gassenhauer „Auf der Reeperbahn nachts um halb eins“ zum ersten Mal auf Schallplatte erschien, haben die Lieder von Hans Albers nichts von ihrer Faszination verloren und prägen wie wenig Anderes das Lokalkolorit, die DNA der Stadt Hamburg und ihrer Bewohner – auch unter den jungen Menschen.

Mit dem Projekt „Albers Ahoi!“ haben sich fünf junge Künstler zusammengefunden, um diese alten Juwelen aufzugreifen und ihnen frischen Wind einzuhauen. Als die fünf raubeinigen, aber herzlichen Matrosen Hans, Fiete, Horst-Dieter („HoDi“), Fiörn und Hein Mück entführen sie die Zuschauer mit viel Witz und reichlich Seemannsgarn.
www.albersahoi.de

Freitag 4. September

Einlass: 18:30 Uhr
Beginn: 19:30 Uhr

Tickets:
25,50 - 29,50 €
(inkl. VVK- und Systemgebühren)

Feste Sitzplätze



Udo Jürgens... Unvergessen! Alex Parker singt seine schönsten Lieder und seine größten Hits

Die Legende und seine bedeutenden Songs sind in den Medien präsenter denn je: Zahlreiche TV Beiträge, exklusive Storys in der Presse, ein neues Buch sowie ein neuer Kinofilm.

Deutschlandsbekanntester Udo Jürgens Interpret Alex Parker präsentiert ein einmaliges Konzert mit berührend ruhigen Stücken sowie allen weltbekannten Hits des Meisters.

Die Songs präsentiert Alex Parker so, wie sie einst komponiert wurden: in ihrer Urform. Wie nah er dabei gesanglich und spielerisch am Original ist, bestätigte Udo Jürgens dem damals 19-Jährigen höchstpersönlich.

www.alexparker.de

Samstag 5. September

Einlass: 19:30 Uhr
Beginn: 20:00 Uhr

Tickets:
12,00 €
(inkl. VVK- und Systemgebühren)

Tickets im C.ulturgut
und bei Reimanns
Teewelt im Cittipark



VVK-Beginn 27. Mai

Mister L. Memorial Party Part 11

Feiern wie damals - genug Platz für die Tanzwütigen und wer sich für nette Gespräche zurückziehen möchte, findet Platz in der großzügigen Lounge. Frischluft tankt man auf dem Schiffsbug bis es wieder auf die Tanzfläche geht.

Für das leibliche Wohl sorgt ein professionelles Team mit einer der Party angemessenen Getränkekarte. Der kleine Hunger zwischendurch wird auch versorgt.

Wir freuen uns, dass wir nicht nur Stammgäste haben, die bei jeder Party dabei sein wollen, sondern auch immer wieder neue Gesichter dazu kommen. Daher heißt es auch dieses Jahr – let's groove.

Sonntag 6. September

Einlass: 18:00 Uhr
Beginn: 19:00 Uhr

Tickets:
30,00 €
(inkl. VVK- und Systemgebühren)

Freie Platzwahl



Michy Reincke „6000 Jahre Michy Reincke - Das Geheimnis meines Erfolges“

Er inspiriert mit seinen langjährigen musikalischen Mitstreitern sein Publikum immer wieder dazu nicht nur auf ausgetretenen Pfaden zu wandeln, sondern sich selbst zu überraschen und neu zu sein. Sein aktuelles Album „? !“ hat Michy Reincke - wie üblich - nicht nur getextet, komponiert und produziert, sondern auch komplett selbst eingespielt, um durch ungewöhnliche Arbeitsweisen auf außergewöhnliche Ideen zu kommen. Bei den Liebhabern seiner Musik stehen sein Humor, seine Art die Dinge zu sehen und sein schier unermesslicher Vorrat an Anekdoten wenigstens auf gleicher Stufe mit seinen Songs, großen Melodien und klugen Texten, um sich begeistern und wunderbar unterhalten zu lassen.

www.michyreinke.de

Freitag
11. September

Einlass: 18:30 Uhr
Beginn: 19:30 Uhr

Tickets:
21,00 - 25,00 €
(inkl. VVK- und Systemgebühren)

Feste Sitzplätze



Benny Hiller

„Vier Oktaven zwischen Himmel und Hölle“

Er singt über 4 Oktaven, er spielt Klavier und viele andere Instrumente, er schreibt Songs, Filmmusiken, Werbemusiken und er schreibt seine eigene Musikgeschichte.

2015 bekam er die silberne Weltmedaille bei den New York Filmfestivals. Sein erster Comedy-Gedichtband "Der kleine Grins" erschien 2017 und wurde innerhalb kürzester Zeit zum Bestseller.

Auf der Bühne bewegt er sich zwischen Poesie und Comedy, vereint Gegensätze und bringt sein Publikum zum Lachen, Staunen und Gänsehäuten.

www.bennyhiller.de

Sonntag
13. September

Einlass: 19:00 Uhr
Beginn: 18:00 Uhr

Tickets:
21,00 - 25,00 €
(inkl. VVK- und Systemgebühren)

Feste Sitzplätze



Jonny Möller & Spielgefährten

„The Voices of Northern Germany“

Spezial-Konzert von Saxophonist und Kulturpreisträger der Stadt Schleswig Jonny Möller.

Neben dem Saxophon spielen Querflöte, Piano, Schlagzeug und vor allem die beiden herausragenden Sänger*innen Jasmin Antic und Olaf Senkbeil eine große Rolle.

Jonnys Spielgefährten sind Sylvia Timoti (Piano) und Boris Recke (Drums).

Genießen Sie einen unterhaltsamen und hochmusikalischen Abend zwischen Jazz, Pop und Chill Out Music sowie Jonnys humorvollen Anekdoten.

www.jonny-moeller.com

Vitae der Mitwirkenden auf
www.culturgut.eu

Freitag
18. September

Einlass: 20:00 Uhr
Beginn: 21:00 Uhr
Ende: 02:00 Uhr

Tickets:
15,00 €
(inkl. VVK- und Systemgebühren)



King George

Revival Party

Um „alte“ Freunde wieder zu finden und einfach Spaß zu haben. Wir feiern die damalige Zeit und möchten mit Euch zurück in die 70er & 80er Jahre. Ernst Wilfing und sein Team rufen wieder zur KING GEORGE Revival Party - wie immer, aber dieses Mal im C.culturgut. Erfrischende Getränke werden Euch an drei Bars serviert, sowohl im Saal und Salon als auch draußen auf dem Sonnendeck! Begrüßt werdet Ihr mit einem Glas Sekt - also worauf wartet Ihr? LET'S HAVE A PARTY!

Samstag
19. September

Einlass: 18:30 Uhr
Beginn: 19:30 Uhr

Tickets:
30,00 - 34,00 €
(inkl. VVK- und Systemgebühren)

Feste Sitzplätze

Maurenbrecher trifft Wester & Nussbaumer

Drei Programme – drei Seelen im Gleichklang

„Flüchtig“, „Something Special“ und gemeinsam das Randy Newman Projekt 4.0 - „Reprise“

Es waren einmal drei verschiedenartige Künstler aus drei Himmelsrichtungen, die sich eher zufällig vor ein paar Jahren begegneten und dabei ihre gemeinsame Wertschätzung für den US-amerikanischen Sänger und Songschreiber Randy Newman entdeckten...

Nach sieben Jahren Spielzeit, drei Programmen, unzähligen Konzerten zwischen Alpen und Nordsee und sieben Jahren kreativer Pause spielen sie nun die Reprise des kultigen „Randy-Newman-Projektes“. Gemeinsam und jeder für sich sind sie unverwechselbar. Wie im Flug vergeht die Zeit, wenn im Spiel der Drei aus Randy Newmans klugen Bösarbeiten Träume von einer anderen Welt werden.



Freitag
25. September

Einlass: 19:30 Uhr
Beginn: 20:00 Uhr

Tickets:
16,00 € (Stehplatz)
18,00 € (Sitzplatz)
(inkl. VVK- und Systemgebühren)

Freie Platzwahl



Oäsis
„Songs of Oasis & Friends Tour 2020“

Was 2016 als reine Oasis Coverband begann hat sich inzwischen zu einem Garant für Party, Stimmung und gute Laune gemausert. Eine Band die genau den Zeitgeist trifft und das Publikum gern mit einbezieht.

Hier spielt eine kompetente Truppe mit viel Power genau die Musik, auf die sie Bock hat. Feinster Britpop, der groovt wie Hölle. So wie früher, wie zuletzt und doch irgendwie so frisch und abwechslungsreich, wie lange nicht mehr.

Ein bunter „Britpop“-Abend.

www.oasis-coverband.de

Samstag
26. September

Einlass: 18:30 Uhr
Beginn: 19:30 Uhr

Tickets:
22,50 - 27,50 €
(inkl. VVK- und Systemgebühren)

Feste Sitzplätze



milou & flint
„blau über grün“

milou & flint sind längst mehr als ein Geheimtipp! Spätestens seit Ina Müller die Beiden persönlich in ihre Sendung „Inas Nacht“ Ende 2018 eingeladen hatte. Es war der musikalische Ritterschlag für die beiden Multi-instrumentalisten, die auch live virtuos zwischen Klavier, Gitarre, Akkordeon, Fußschlagzeug, Vibraphon, Trompete etc. wechseln.

Ihren Poesie-Pop zeichnen darüber hinaus die deutschsprachigen Texte aus, die berührende Geschichten aus dem Leben erzählen. Mal bunt, mal fröhlich verspielt, mal nachdenklich. Sie lieben das ehrlich Handgemachte und mit ihrem perfekten Harmoniegesang gehören milou & flint definitiv auf die „100 things you have to hear before you die“-Liste.

www.milou-flint.de

Freitag
02. Oktober

Einlass: 18:30 Uhr
Beginn: 19:30 Uhr

Tickets:
25,50 - 29,50 €
(inkl. VVK- und Systemgebühren)

Feste Sitzplätze



Foto: Danny Frey

Mirja Regensburg
„Im nächsten Leben werde ich Mann“

Mirja Regensburg ist das Multifunktionswerkzeug unter den weiblichen Comedians. Sie macht Stand-up Comedy, singt und improvisiert. Nach dem großen Erfolg ihres ersten Solo-programms „Mädelsabend - Jetzt auch für Männer“ folgt nun Mirjas zweiter Streich. Jetzt sind die Männer dran! Im positiven Sinn! Eine kleine Hommage an das vermeintlich „starke“ Geschlecht und ein kleiner Leitfaden, wie Frau sich nicht allzu ernst nimmt.

Mirja betrachtet mit empathischem, pointiertem und selbstreflektiertem Blick die Unterschiede zwischen Männern und Frauen.

Seien Sie dabei, wenn die erfolgreiche Komikerin und Erfinderin der Muffin-Jeans wieder das Publikum begeistert.

www.mirja-regensburg.de

Samstag
03. Oktober

Einlass: 18:30 Uhr
Beginn: 19:30 Uhr

Tickets:
18,00 € (Stehplatz)
20,00 € (Sitzplatz)
(inkl. VVK- und Systemgebühren)

Freie Platzwahl



Speak to me
A tribute to Pink Floyd

Das Album „Dark Side of the Moon“ ist mit weit mehr als 50 Millionen verkauften Tonträgern das zweitmeist verkaufte Album der Musikgeschichte. Der erste Titel dieses Albums inspirierte die Band „Speak to me“ zu ihrem Namen.

Für die acht erfahrenen Musiker*innen aus Schleswig-Holstein geht mit diesem Projekt ein Traum in Erfüllung.

Sehr nah am Original und mit grenzenloser Leidenschaft werden sowohl die großen Welterfolge, als auch die kleinen Schätze live präsentiert.

www.speaktome-floyd.com

**Samstag
17. Oktober**

Einlass: 20:00 Uhr
Beginn: 21:00 Uhr
Ende: 2:00 Uhr

Tickets: 12,00 €
(inkl. VVK- und Systemgebühren)



YAYA 3. Schlagernacht „It's Partytime“

Wir lieben das Leben – und wollen das wieder mit Euch feiern! Das YAYA DJ-Duo Jürgen & Jan wird auch dieses Jahr mit ihrer Auswahl deutscher Schlager für unvergleichliche Stimmung sorgen. Ihr werdet tanzen, mitsingen und feiern. Getränke gibt's an beiden Bars, sowohl direkt an der Tanzfläche als auch im Salon. Dieser bietet Euch Tanzwütigen eine gemütliche Gelegenheit, um für den nächsten Disco Fox den Akku wieder aufzuladen. Wir können diese 3. Schlagernacht kaum erwarten! Geht es Euch auch so?

**Samstag
24. Oktober**

Einlass: 18:30 Uhr
Beginn: 19:30 Uhr

Tickets:
21,00 - 25,00 €
(inkl. VVK- und Systemgebühren)

Feste Sitzplätze

Murzarellas Music Puppet Show „Bauchgesänge und andere Ungereimtheiten“

Mit Murzarella erleben Sie nicht nur die Kunst des Bauchredens, sondern auch die des Bauchgesangs, denn Murzarella lässt ihre Puppen singen. Die mehrfach mit Kleinkunstpreisen Ausgezeichnete ist in all ihrer Vielseitigkeit, zwischen musikalischer Professionalität, deftigem Ruhrwitz und perfekter Bauchrednerkunst, vor allem eins: ein Phänomen. Da gibt es Kalle, die Kanalratte und Heavy-Metal-Fan aus Wanne-Eickel, Frau Adelheid, die Opern schmetternde Diva und Dudu, der freche Kakadu und Möchtegern-Schlager-Star. Die selbstbewussten Puppen genießen ihren Auftritt und lassen keine Gelegenheit aus, Murzarella die Show zu stehlen. Sie haucht den Puppen herzerfrischende Individualität und Leben ein. Alles ist live gesungen.

www.murzarella.de



**Samstag
31. Oktober**

Einlass: 18:30 Uhr
Beginn: 19:30 Uhr

Tickets:
22,50 - 27,50 €
(inkl. VVK- und Systemgebühren)

Feste Sitzplätze

GlasBlasSing „Flaschmob“

Upcycling, nein, das bedeutet keinesfalls mit dem Fahrrad bergauf zu fahren. Upcycling ist die aufregend-attraktive Schwester von Recycling. Wer upcycled, der wandelt ein scheinbar nutzloses Abfallprodukt in etwas Neues, Wertvolleres um.

Nehmen wir zum Beispiel Flaschen. Genau. Flaschen. Kennt jeder. Öffnen, austrinken, wegbringen. Immer schnell zur Hand, wenn der Gaumen staubt. Flaschen lassen sich zu vielem upcyclen: Behausungen für Modellschiffe, Duschen für Formel-1-Sieger, Briefumschläge für Gestrandete und in den Händen von GlasBlasSing zu faszinierenden Musikinstrumenten.

Dein Kasten Sprudel ist alle? Schieb ihn in den Pfandautomaten und kassiere 3,30 € oder gib ihn zusammen mit deinem anderen Leergut in die Obhut der vier Vollbiermusiker aus Berlin und du erlebst erstaunliche Allround-Instrumente, die wie Schlagzeug, Bass, Gitarre, Flöte oder auch Steel-Drum klingen.

Mit dem Blick für das Besondere im Alltäglichen verwandeln die Vier den Getränkemarkt zum Konzertsaal, wird die Pulle zur magischen Klangschatulle, mit der sich so einige dahinwelkende Melodien leichthändig generalüberholen lassen. Immer nach dem Motto: Bitte ein Hit.

Erleben Sie feinstes Pfandwerk, von würzig-herb bis feinperlig, hochprozentig virtuos und wie immer bei GlasBlasSing: Das mit Abstand beste Flaschenmusikprogramm aller Zeiten.

www.glasblasing.de



Foto: Yves Suckdorff



Foto: Yves Suckdorff



Außergewöhnliche Empfänge und freie Trauungen



Hochzeiten bis zu 130 Pers.



Liebevolle Ausstattung aller Familienfeiern



Betriebsfeste & Trauerkaffee bis zu 200 Pers.



Individuelle Gestaltung



Tagungen und Business-Events



Feiern in der C.culturgutBAR



Partykonzepte bis zu 350 Pers.



Regionales Catering



Leckere Drinks



Erfrischende Pause

Dienstag
03. November

Einlass: 18:45 Uhr
Beginn: 19:30 Uhr

Tickets:
26,90 €
(inkl. VVK- und Systemgebühren)

Freie Platzwahl



Arved Fuchs

„Ocean Change“

Deutschland-
premiere

Die Arktis, eine Welt im Wandel. Seit über 40 Jahren unternimmt Arved Fuchs Expeditionen in die entlegenen Polarregionen unseres Erdballs.

Er ist der erste Mensch, der innerhalb eines Jahres sowohl den Nordpol, als auch den Südpol zu Fuß erreicht hat. Doch was für ihn ursprünglich das große Abenteuer war, ist längst zu einer Mission geworden.

Auf seinen Expeditionen erlebt er die besondere Ästhetik und Schönheit der arktischen Landschaften. Zugleich wird er unmittelbar mit den Auswirkungen des Klimawandels, der Vermüllung der Meere und Landschaften, sowie dem Artensterben konfrontiert.

Die Expedition OCEAN CHANGE beleuchtet beide Seiten – auf der einen die der atemberaubend schönen Natur und zugleich deren Verletzlichkeit.

www.arved-fuchs.de

Mittwoch
11. November

Einlass: 18:30 Uhr
Beginn: 19:30 Uhr

Tickets:
21,00 - 25,00 €
(inkl. VVK- und Systemgebühren)

Feste Sitzplätze



Ingo Oschmann

„Schönen Gruß, ich komm zu Fuß!“

Das Beste und Schönste aus
25 Jahren Bühne

Ingo Oschmanns Jubiläumsprogramm hat es in sich. 25 Jahre und 10 Programme schwer, zeigt sich dieser Querschnitt seines Schaffens und mit welcher Leichtigkeit er zeitlos durchs Leben geht. Ob Impro, Stand Up, Zaubern oder auch mal mit leisen Tönen: Oschmann schafft es immer wieder aufs Neue sein Publikum zu begeistern. Abwechslungsreich, warmherzig, offen, persönlich, lustig und intelligent geht er auf sein Publikum ein, ohne verletzend oder langweilig zu sein.

www.ingo-oschmann.de

Mittwoch
04. November

Freitag - Sonntag
06. - 08. November

Mi, Fr, Sa

Einlass: 18:30 Uhr
Beginn: 19:30 Uhr

So

Einlass: 17:00 Uhr
Beginn: 18:00 Uhr

Tickets:
22,50 - 27,50 €
(inkl. VVK- und Systemgebühren)

Feste Sitzplätze



Fotos: Neja Yimazurk & Gerd G. M. Broekmann

Emil Nolde

Triumph der Farben

Dramatische Biographie

von Rainer Hansen

Emil Nolde kann sich schon als Kind nur ein Leben vorstellen – das eines Malers. Sein grenzenloser Ehrgeiz, der unbedingte Wille, Menschen durch seine Bilder zu faszinieren, bringen Nolde wiederholt in existenzielle Krisen: menschlich, politisch, finanziell. Ohne die unbedingte Liebe und Loyalität seiner Frau Ada sind der Mensch und Maler Emil Nolde kaum denkbar.

Von den Nazis einerseits als „entarteter Künstler“ verfeimt, gleichzeitig ein Antisemit und glühender Anhänger Hitlers, bewegt sich dieser widersprüchliche Charakter zwischen opportunistischer Anbiederung an die nationalsozialistische Gewaltherrschaft auf der einen und künstlerischer-Kompromisslosigkeit auf der anderen Seite.

Wer diesen norddeutschen Ausnahmekünstler verstehen will, muss auch seine Bilder kennen. Deshalb sind neben dem Schauspiel auf der Bühne zusätzlich leinwandgroße Projektionen bekannter Bilder Emil Noldes Teil der Inszenierung.

Lassen Sie sich also fesseln und unterhalten von einer spannenden, zur Diskussion anregenden Lebens- und auch Liebesgeschichte sowie der Farbenprächtigkeit der Bilder Emil Noldes.

Hauptdarsteller:
Horst Stenzel (Emil Nolde)
Finja Sannowitz (Ada Nolde)

www.noldeprojekt.de

Sonntag
15. November

Einlass: 16:00 Uhr
Beginn: 17:00 Uhr

Tickets:
29,00 - 36,00 €
(inkl. VVK- und Systemgebühren)

Feste Sitzplätze

Live Hörspiele
im C.culturgut

F-HÖR-DE SPIELE LIVE HÖRSPIELE

DIE PANNE von Friedrich Dürrenmatt

Ein psychologischer Thriller um Schuld, Sühne und Gerechtigkeit. In einer „fiktiven“ Gerichtsverhandlung, zu der man besten Wein und köstliches Essen serviert, wird am Ende die Todesstrafe verhängt.

Die HOCHZEIT von Anton Tschechow

Was geschieht, wenn man zur Hochzeit seiner Tochter einen Promi einlädt, aber ein abgehalfterter Kapitän auftaucht, der mit seinem Gerede die Hochzeitsfeier sprengt? Und die Mitgift, in Form von 2 Lotterielosen, im Pfandhaus liegt? - Man amüsiert sich prächtig, aber nur auf der Zuschauerseite.

Die Sprecher

Rainer Fritzsche ist seit Mitte der 90er Jahre als Synchronsprecher und Schauspieler aktiv. Unter anderem ist er die deutsche Stimme von Thomas Middleditch und Joel David Moore und er synchronisiert das Opossum „Crash“ in der Ice Age-Filmreihe und die Rolle „Vince Masuka“ in der Serie „Dexter“. Im Hörspielbereich ist er in der Reihe „Jack Slaughter“ zu hören.

Sascha Rotermund studierte Schauspiel an der Hochschule für Musik und Theater in Hannover. Es folgten Engagements an den Theatern Lübeck und Magdeburg. Er ist ein gefragter Hörbuchinterpret (u.a. für Jonathan Franzen, Salman Rushdie, Andreas Eschbach). Als Synchronsprecher leiht



Foto: Rainer Raszewski



Foto: Karim Khawami



Foto: Media Paten



Foto: Nadja Klier



Foto: Beautyshots

er seine Stimme u.a. Benedict Cumberbatch („Dr. Strange“), Jon Hamm („Mad Men“) und Omar Sy („Ziemlich beste Freunde“).

Katrin Fröhlich synchronisiert seit ihrem siebten Lebensjahr. Nach diversen Theater- und Filmengagements ist sie heute hauptsächlich als Synchronschauspielerin und -regisseurin tätig. Sie ist die deutsche Stimme von u.a. Cameron Diaz, Gwyneth Paltrow, und Laura Linney. Sie ist Alli Jamison bei „Die Drei ???“ und war in dieser Rolle auch bei der diesjährigen Jubiläumstour „Die Drei ??? und der dunkle Taipan“ dabei.

Henning Nöhren studierte von 2006-2010 Schauspiel an der Hochschule für Musik und Theater Hannover. Seine Stimme ist in über 300 Synchronproduktionen zu hören, sowie in zahlreichen preisgekrönt Hörspielen und -büchern. Zuletzt wurde das vom Deutschlandfunk produzierte Hörspiel „Gold.Revue“ von der Deutschen Akademie der Darstellenden Künste zum Hörspiel des Monats gewählt. Das WDR Hörspiel „Paradise Revisited“ wurde mit dem Kurd-Laßwitz-Preis ausgezeichnet.

Santiago Ziesmer ließ sich nach der Mittleren Reife im Schauspielstudio von Hanny Herter zum Schauspieler ausbilden. Nach einer umfangreichen Bühnenkarriere, die ihn von den Berliner Kammerspielen auch nach Bochum, Aachen und zu zahlreichen Festspielen führte, konzentrierte er sich ab den 80er Jahren verstärkt auf die Synchronisation. Er lieh seine Stimme u.a. „SpongeBob“ in „SpongeBob Schwammkopf“, Steve Buscemi u.a. in „The Ridiculous“ und Jaleel White als „Steven Quincy Urkel“ in „Alle unter einem Dach“.

Mittwoch
18. November

Einlass: 18:30 Uhr
Beginn: 19:30 Uhr

Tickets:
13,50 - 16,50 €
(inkl. VVK- und Systemgebühren)

Feste Sitzplätze



Bild aus der letzten Saison

Niederdeutsche Bühne Rendsburg

„Single, 66 söcht...“

Die ledigen Freundinnen Christa, Lisbeth und Sine haben ihr Single-dasein satt und wollen wieder etwas Abwechslung in ihr männerloses Leben bringen. Christa versucht über eine Kontaktanzeige einen Partner zu finden, was sich als mehr oder minder schwierig erweist.

In dieser Situation kommen die drei auf eine Idee, die man Damen in diesem Alter wohl nicht zugetraut hätte. Sie organisieren ein Speed Dating, zu dem sich eine illustre Gruppe interessierter Herren anmeldet.

www.nbr-ev.de

Sonntag
22. November

Einlass: 14:00 Uhr
Beginn: 15:00 Uhr

Tickets:
24,90 €
(inkl. VVK- und Systemgebühren)

Freie Platzwahl

Ildiko von Kürthy

„Es wird Zeit – Die Show zum Buch!“

Ildikó von Kürthy liest, lacht und spielt Szenen aus ihrem neuen Roman „Es wird Zeit“.

Lachen, jammern, klüger werden – Frauen reden über das, worauf es ankommt. Früher ging es in unseren Frauenrunden um brüchige Nägel und marode Beziehungen. Heute geht es um das Alter, den Tod, Alzheimer und Pflegenotstand. „Es wird Zeit“ ist die Geschichte einer Frau, die sich in der Mitte des Lebens entscheiden muss: Weitermachen oder neu anfangen?

Es geht um Schuld und Freundschaft, das Älterwerden und das Jungbleiben, es geht um Liebe und Tod. Eine Buchshow zum Lachen und zum Weinen, die gute Laune macht und niemanden allein lässt, auch dann nicht, wenn es ernst wird. Bewegend und spannend. Herzerreißend lustig und atemberaubend traurig. Lebensklug und voller Wärme. Typisch Kürthy eben!

Mitwirkende:

Ildikó von Kürthy ist Journalistin und lebt mit ihrem Mann und ihren beiden Söhnen in Hamburg. Ihre Bestseller wurden mehr als sechs Millionen Mal gekauft und in 21 Sprachen übersetzt.

Saskia Fischer ist Schauspielerin. Ihre beruflichen Stationen führten sie vom Musical zum Theater und dann zum Fernsehen. Seit 2007 spielt sie in einer durchgehenden Hauptrolle die Kommissariats-Leiterin Küppers in der ARD-Serie „Großstadtrevier“.

www.ildikovonkuerthy.de

www.saskia-fischer.de



Foto: Jan Rickers



Foto: Sonja Tohlias

Samstag
21. November

Einlass: 18:30 Uhr
Beginn: 19:30 Uhr

Tickets:
16,00 € (Stehplatz)
18,00 € (Sitzplatz)
(inkl. VVK- und Systemgebühren)

Freie Platzwahl

Baltic Scots

Schottische Nacht

Fairytales & Finest Highlandbeat

Die Erzählerin Katharina Götz bringt schottische Märchen und Geschichten in freiem Vortrag zu Gehör. Ganz in der Tradition der schottischen Erzählfeste werden die Zuhörer magisch in den Bann gezogen. Die Texte werden in Herz und Ohr lebendig.

Musikalisch umrahmt werden die Geschichten von „The Baltic Scots“, die an diesem Abend ihren Schotten-Rock im Schottenrock unplugged präsentieren. In ihrer Musik lassen sie die Sehnsucht und Lebensfreude der schottischen Highlands klingen und bringen die Tanzbeine unter dem Kilt zum Zappeln.

www.erzaehlkunst-katharina-goetz.de

www.thebalticscots.de



Freitag
27. November

Samstag
28. November

Einlass: 18:30 Uhr
Beginn: 19:30 Uhr

Tickets:
23,00 €
(inkl. VVK- und Systemgebühren)

Freie Platzwahl



Cyrill Berndt
mit Regisseur Pascal Ulli



„Pornosüchtig“ Die Sexy Hit Comedy Show aus dem Schmidtchen Theater Hamburg

Der 11-jährige Michael findet zufällig in einem Schrank die Pornovideosammlung seines Vaters. Er wird pornosüchtig und konsumiert schon bald mehrere Stunden pro Tag Pornografie. Durch sein verdrehtes Frauenbild kommt der Pubertierende immer wieder in abstruse und sehr lustige Situationen. Erst als Michael heiratet und Vater wird, scheint er eine gute Chance zu haben von seiner Sucht loszukommen...

Erleben Sie Cyrill Berndt hautnah in dieser berührenden One-Man-Show, die geschickt Komik und Drama verbindet und einen selbstironischen Einblick in die Tiefen der sexuellen Männerphantasien gewährt. Neben dem ewigen und schönen Thema der Liebe und dem Unterschied zwischen Mann und Frau, wird hier ein gesellschaftlich sehr relevantes Thema in den Vordergrund gerückt:

Die Pornosucht bei Jugendlichen. Ein Thema, das durch das Internet aktueller denn je ist. Gemäß Studien sind heute über 60% der 11- bis 16-jährigen pornosüchtig.

Cyrill Berndt ist Vater einer Tochter und lebt und arbeitet in Berlin. Er ist ein Improvisationstalent, der ungekrönte König der Situationskomik: Keine Zuschauerreaktion, die er nicht gekonnt pariert. Gelegenheit, dieses große Talent auszuleben hatte er in mehr als 1.500 «Caveman» Shows. Als Publikumsliebbling begeisterte er in über acht Jahren knapp 500.000 Zuschauer in ganz Deutschland – vor allem aber in Berlin!

www.pornosüchtig.com

Sonntag
29. November

Einlass: 17:00 Uhr
Beginn: 18:00 Uhr

Tickets:
22,00 - 26,00 €
(inkl. VVK- und Systemgebühren)

Feste Sitzplätze



Kieran Goss & Annie Kinsella „Autumn/Winter Tour 2020“

Der bekannte irische Singer/Songwriter Kieran Goss und die Sängerin Annie Kinsella haben letztes Jahr ihr erstes Duo-Album 'Oh, the Starlings' veröffentlicht und präsentieren dies im Rahmen einer Europatour.

Songs, Geschichten und Harmonien entführen das Publikum in eine andere Welt. Die Musik kommt direkt aus dem Herz und geht direkt ins Herz. Ein Konzert, das Sie zum Lachen und zum Weinen bringen wird. Ein Konzert, das Sie mit seiner ehrlichen Schönheit bewegen wird. Ein Konzert, das Sie nicht verpassen sollten.

Press Quotes

„Individually, they are both gifted singers but when they sing together, magic happens... the harmonies, the chemistry... just sublime.“
– Time Out Magazine –

„Oh, The Starlings, the debut album from Irish duo Kieran Goss and Annie Kinsella, is quite simply stunning. Great songs, beautiful harmonies and an artistic triumph.“
– Irish Times –

„Oh, The Starlings is a stunning debut! An astonishing, genre-defying piece of work. It's one of those recordings that rewards repeated listening by revealing subtle textures that might have been missed the first time around. I'm confident that it will find its way on to „Best of“ lists when we look back on the recordings that moved us in 2019.“

– Irish Music Magazine –

www.kierangoss.com

Donnerstag
03. Dezember

Freitag
04. Dezember

Einlass: 18:30 Uhr
Beginn: 19:30 Uhr

Tickets:
29,00 - 33,00 €
(inkl. VVK- und Systemgebühren)

Feste Sitzplätze



Bidla Buh

„Advent, Advent, der Kaktus brennt“

Das Weihnachts-Special von Bidla Buh

Wenn sich die drei ungleichen Brüder Hans Torge, Ole und Frederick zum „Fest der Liebe“ treffen, gerät die Adventszeit zu einer rasanten und aberwitzigen Schlittenfahrt durch das weihnachtliche Liedgut.

Die Hamburger Jungs präsentieren sich als klassischer Knabenchor oder Blockflöten-Terzett, verblüffen mit einer spritzigen Stepp-Einlage zu Bing Crosbys „Santa Claus Is Coming To Town“ und zelebrieren den weihnachtlichen Festschmaus als virtuose Performance auf Tellern und Töpfen. Allüberall erklingt besinnliche Hausmusik: Hans Torge spielt sich mit seiner festlich-jubilierenden Trompete und dem Marzipan-Schmelz in der Stimme in die Herzen aller Schwiegermütter. Der sensible Ole sinniert auf seiner schmeichelnden Jazzgitarre über die erotische Ausstrahlung des Weihnachtsmannes und der ansonsten stoisch trommelnde Grobmotoriker Frederick protestiert mit einem sozialkritischen Ausdruckstanz gegen den alljährlich wiederkehrenden Shopping-Terror.

„Ihre Art ist wild, chaotisch, virtuos, skurril und urkomisch. ... Jeder der drei beherrscht mehrere Musikinstrumente und dazu die Kunst der Unterhaltung.“
– Südwest Presse –

Weihnachten bei Bidla Buh, was für eine Bescherung!

www.bidla.buh.de



Inge-Marie & Anne Carstensen

Geschäftsleitung und kulturelle Veranstaltungsplanung des C.culturguts



Ole Kuschner & Felix Weissenrieder

Geschäftsführer von C.Event - Ihr Service im C.culturgut

Aktuell können jederzeit weitere Veranstaltungen dazu kommen. Die neuesten Informationen finden Sie unter www.culturgut.eu, auf unserer Facebook-Seite und bei Instagram

Impressum

C.culturgut

Inge-Marie Carstensen

Alter Husumer Weg 222

24941 Flensburg

Tel. +49 (0) 461 995 77 110

kontakt@culturgut.eu

www.culturgut.eu

Redaktion: 4alle

Die Inhalte sind nach Angaben der jeweiligen Künstleragenturen bzw. der Künstler veröffentlicht.

Grafik und Layout: KunzWerk, Tanja Kunz

Fotos vom Haus: Oliver Korac



C.ulturgut 10-er Karte

Lassen Sie dieses Heft einfach beim Vorverkauf am Ticket-schalter im C.ulturgut abstempeln. Pro Ticket bekommen Sie einen Stempel, ausgenommen sind Partytickets. Bei voller Karte erhalten Sie einen Rabatt von 10,00 € auf Ihren nächsten Ticketkauf.

Dieses Bonusprogramm gilt nur auf Tickets, die direkt im C.ulturgut gekauft werden.

○	
○	
○	
○	
○	

○	
○	
○	
○	
○	